

Phra Law

Questa storia si svolge nel nord della Thailandia, nella provincia di Phrae.

Tao Maensuang era un re che governava la città di Maensuang. Egli aveva per moglie la regina Nartboonlue e i due avevano un figlio, molto prestante, chiamato Phra Lawdilokraj o in termine più breve Phra Low. La reputazione della sua bellezza si diffuse in lungo e in largo, andò molto lontano e raggiunse la città di Song che era governata da Tao Pichaiwisanukorn, questo re aveva una moglie chiamata Phra Darawadee e i due avevano due bellissime figlie chiamate Phra Phuen e Phra Phaeng.

Le due principesse udirono della bellezza di Phra Law così desideravano molto conoscerlo. Due donne della servitù chiamate Nang Ruen e Nang Roy notarono la frenesia delle due ragazze e capirono i loro desideri, si offrirono così di arrangiare un incontro fra le due principesse e Phra Law. Mandarono un musicista a suonare a fiddle nella città di Maensuang. Mentre suonava lo strumento il musicista descriveva la bellezza della due principesse. Allo stesso tempo altri servi delle principesse andarono a chiedere a Puchao Samingprai, un gran maestro di arti magiche di usare una parola magica che facesse innamorare Phra Law delle due principesse.

Sotto l'influsso di questa parola Phra Law ebbe un forte desiderio di incontrare le due principesse. Era così infatuato delle due principesse che non aveva più appetito e rifiutava il cibo. Il suo strano modo di fare fu notato dalla regina che sospettò che il figlio potesse essere sotto l'influenza di un fantasma. Tuttavia anche dopo aver invitato i migliori maghi di corte a celebrare una cerimonia che mettesse in fuga il fantasma il comportamento del principe non cambiò.

Per poter vedere la bellezza delle due principesse con i propri occhi Phra Low chiese il permesso alla madre di fare un viaggio nella foresta. In realtà il suo solo scopo era incontrare le due principesse della città di Song. Accompagnato dai due più fedeli servitori, Kaeo e Khwan, e da pochi soldati il principe si diresse verso la città di Song.

Viaggio' attraverso fitte foreste, scalò montagne e guado' fiumi e torrenti fino a che giunse nei pressi di un fiume chiamato Kalong.

Qui giunto fece celebrare un rito per vedere cosa gli riservava il futuro. Alla fine del rito il fiume cambio' colore e divenne rosso sangue, nel centro le acque cominciarono ad agitarsi ed apparve la chiara figura di un cerchio. Phra Law penso' che questo significava che uomini cattivi lo aspettavano davanti ma non si perse di coraggio voleva conoscere le due per amore delle quali il cuore lo aveva portato cosi' lontano. Non le aveva mai viste ma il suo cuore era pieno di loro.

In modo quasi simile le due principesse stavano aspettando l'arrivo del prestante principe con entusiasmo ed erano in preda al timore che la parola magica di Puchao Samingprai non avrebbe prodotto un immediato risultato. Così esse tornarono a chiedergli di usare un'altra parola magica per creare un magnifico gallo che avesse un bellissimo canto. Esse pensavano che il gallo sicuramente avrebbe attratto Phra Law che lo avrebbe seguito nella città di Song.

Cosa le due principesse avevano pensato divenne realtà Phra Law segui' il gallo nei giardini reali e qui incontro' le due principesse che lo aspettavano con impazienza. Appena i tre si videro Cupido comincio' a tirare col suo arco, colpendo con le frecce i cuori. Subito essi si innamorarono. Allo stesso tempo pero' anche Kaeo e Khwan si innamorarono di Nang Ruen e Rang Roy che aprirono i loro cuori per accogliere i due uomini senza pensarci un attimo. Come conseguenza di tutto questo il principe e i due uomini cominciarono a vivere segretamente nel palazzo che apparteneva alle due principesse.

Tuttavia i loro segreti rapporti d'amore non potevano durare a lungo, la notizia fu riportata alle orecchie del re che immediatamente comincio' ad indagare quanto ci fosse di vero. Dopo essere stato informato da Phra Law il re in un primo momento si arrabbio' moltissimo ma poi capi' che quello fra quei giovani era vero amore e arrangio' nozze reali per il trio.

Sfortunatamente la loro storia d'amore trovo un ostacolo che si presento' quando la notizia delle nozze raggiunse la nonna paterna delle due principesse. Questa inoltre una protesta che era piena di rabbia dovuta al pensiero che il matrimonio fosse stato arrangiato senza che lei ne avesse preventiva conoscenza. Essa disapprovava quel matrimonio perche' era ancora infuriata col padre di Phra Law che, molto tempo prima, le aveva ucciso il marito in guerra. Lei mai aveva pensato di non prendersi una vendetta contro re Maensuang al contrario del figlio che dimenticava e permetteva che il figlio di un precedente nemico sposasse le sue due figlie.

Citando un comando reale emesso dal figlio, Tao Pichaiwisanukorn ordino' ai soldati di circondare Phra Law e i suoi uomini. Dato pero' che questi si dimostrarono pronti a combattere per salvare le proprie vite Tao ordino' agli arcieri di lanciare le frecce. Con una nuvola di queste che cominciarono a colpirli Phra Law e i suoi uomini furono incapaci di salvare se stessi. Per salvare la vita del loro amato le due principesse intervennero e formarono uno scudo umano che difendesse Phra Law. Di conseguenza morirono tutti abbracciati vicino ai corpi dei loro piu' fedeli servitori. Le due citta' si misero in lutto per la morte del trio che aveva sacrificato le proprie vite in nome del vero amore. La tragica storia finisce qui ma essa ha sempre catturato i sentimenti di tutti i lettori e continuera' a farlo per molti, molti anni a venire.